SJORS

van de Rebellenclub

24 AUGUSTUS 1968
VERSCHIJNT
WEKELIJKS



ALS EEN VIS ONDER WATER

ZIE BLZ. 16 EN 17



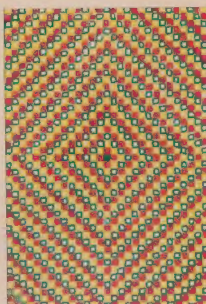
Beste vrienden en vriendinnen

Wat ik jullie nu schrijf, moet je eens heel goed lezen. In de stapels brieven en kaarten die de post iedere dag brengt, zitten heel vaak grote en kleine werkstukken: tekeningen en puzzels bijvoorbeeld. Die worden dan gestuurd met de vraag of ze voor plaatsing in het blad in aanmerking komen.

Dat stelt Sjors voor problemen! Hij vindt het leuk als de lezers zo actief zijn en zelf aardige dingen bedenken — maar. . . het zou van de mensen die hem het blad helpen maken, veel kostbare tijd vergen om jullie werkstukken zó bij te schaven dat ze puntgaaf in Sjors verschijnen. Ze hébben het al zo druk!

Daarom zal je het kunnen begrijpen dat we beslist geen inzendingen plaatsen, hoe jammer we dat ook vinden. Voor twee gevallen hebben we echter een uitzondering gemaakt. D. J. Booy (15 jaar) uit Noordwijk aan Zee tekende op erg geestige wijze een omslag voor Sjors: die moeite belonen we door een afdruk op deze bladzijde. Méér kunnen we echt niet doen!







Een compliment maken we Monique Steenmetz uit Haarlem voor haar idee om zelf gezellig pakpapier te vervaardigen. Ze stuurde drie voorbeelden, waarvoor ze ruitjespapier gebruikte, dat ze met een dunne viltstift van een kleurenpatroon heeft voorzien!



Nogmaals: dit is dan ook beslist de allerlaatste keer dat we op een verzoek om plaatsing ingaan. Het spijt Sjors erg, maar het kan écht niet.

★★★★★★★★★★★★★★★★★

Er draait weer een nieuwe Sjorsfilm! De titel: SJORS EN SJIMMIE IN HET LAND DER REUZEN.

Nog niet gezien? Dan erheen! Anderhalf uur spanning en dolle pret! Kortom: echt een *reuzenfilm!* Let op de aankondigingen in de bioscoop.

★★★★★★★★★★★★★★★★★

De Nederlandse jeugdfilm

SJORS

IN HET LAND DER REUZEN

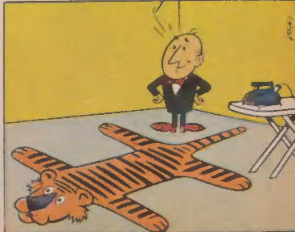
En nu snel in het blad gedoken! Veel plezier allemaal en de groeten van

Sjors











het nieuwste BILLIE TURFBOEK... om in te bijten!

Retteketet, wat maakt die dikke rakker nu weer klaar? Jaagt mijnheer Kwel de stuipen op het lijf. Plaagt zijn vriendjes van de kostschool. En eet zich tussen de bedrijven door ongans aan snoep en koek. 't Is gewoon te gek. Daarom kan dat ook alleen maar in het nieuwste Billie Turf boek nr. 5. Gauw aan vader of moeder vragen of je het kopen mag.

Abonnees van dit blad betalen slechts f 1,55 **Winkelprijs f 1,95**

Verkrijgbaar: Bij de plaatselijke bezorger van dit blad. Door overschrijving van ƒ 1,55 op gironr. 9229 t.n.v. N.V. Uitgeverij De Spaarnestad, afd. Extra-uitgaven, waarbij op het girostrookje duidelijk BILLIE TURF NR. 5 moet worden vermeld. Buitenland ƒ 0,50 extra. Bij uw boekhandelaar. (Winkelprijs ƒ 1,95).

België 25 F. Bij onze verkopers, de boek- en dagbladhandel en bij de N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen 1, postrekening 83405.


DE SCHAT IN HET ZILVERMEER
DOOR
dr. KARL MAY

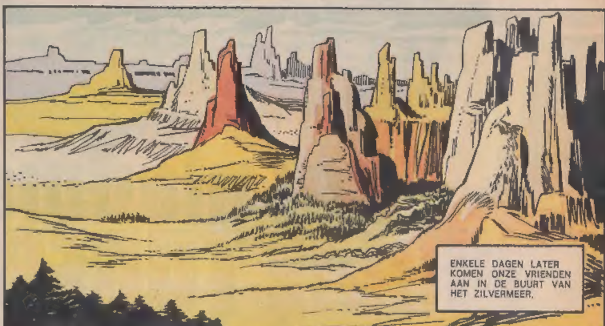

HEBBEN JULLIE OOK IETS GEHOORD OVER DE SCHAT IN HET ZILVERMEER? WEL, GAAN WE HEM ZOEKEN?

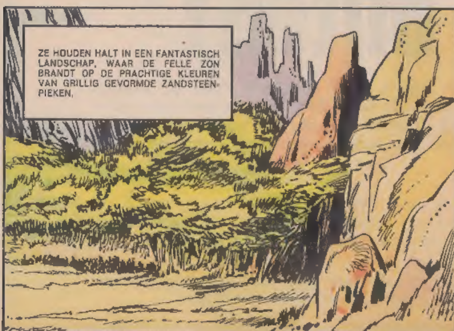

DIE MENSEN HEB IK ONTMOET OP EEN BOOT. DE HOUTHAKKERS VAN ZWARTE TOM ZULLEN ONS HELPEN ZOEKEN.


IK BEN OP ZOEK NAAR CORNEL, HET HOOFD VAN 'N BENDE ZWERVERS. IK HOOP HEM TE VINDEN BIJ HET ZILVERMEER.


IS DIE CORNEL VAN JOU EEN ROODHARIGE KNAAP?
JA, DAT IS IE.


ZOEK DAN MAAR NIET VERDER. HIJ IS MET TWEE VAN ZIJN MAKKERS GESTORVEN AAN DE FOLTERPAAL VAN DE UTAH'S.


ENKELE DAGEN LATER KOMEN ONZE VRIENDEN AAN IN DE BUURT VAN HET ZILVERMEER.


ZE HOUDEN HALT IN EEN FANTASTISCH LANDSCHAP, WAAR DE FELLE ZON BRANDT OP DE PRACHTIGE KLEUREN VAN GRILLIG GEVORMDE ZANDSTEEN-PIEKEN.


HET DOCHTERTJE VAN PATTERSON DWAALT WAT ROND OM BLOEMEN TE PLUKKEN.




WAT DOE JIJ HIER?
NIETS... IK... IK PLUK BLOEMEN.


MISSCHIEN HERINNERT DE LEZER ZICH NOG DAT KLEINE BEER HAAR TIJDENS DE REIS DOOR ARKANSAS EEN TALISMAN GEGEVEN HEEFT, NADAT HIJ HAAR UIT DE KLAUWEN VAN EEN PANTER HEEFT GERED.
DE TALISMAN VAN KLEINE BEER...




OEF, WIE HEEFT JE DAT GEGEVEN?
KLEINE BEER.


VERROER JE NIET!
ARRANZ-67


OEF! HET GROTE OPPERHOOFD VAN DE APACHEN.
DIT ZIJN TONKAWA'S. DIT IS HUN OPPERHOOFD, SCHERP OOR.


DEZE KLEINE SQUAW BEZIT EEN TOTEM VAN KLEINE BEER, ZIJ IS VRIEND VAN SCHERP OOR, NET ALS WINNETOU.

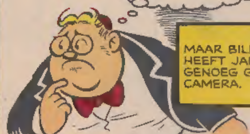

ALS JE ONZE VRIEND BENT, VOLG ONS DAN MET JE MANNEN.

Billie Turf

het dikste studentje ter wereld

FOTOWEDSTRIJD

MENEER KWEL LOOFT EEN GELDPRIJS UIT VOOR DE BESTE FOTO. DE DIRECTEUR ZAL DE FOTO'S BEOORDELEN.



















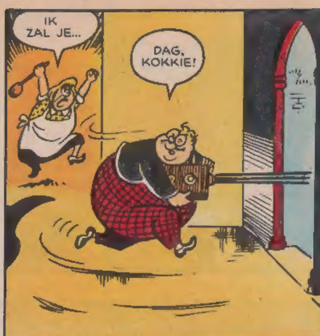









KLAAR!
DE KOEKJES EN DE TAARTJES ZIJN ALLEMAAL WEG!
SCHROK
SMAK
SMAK
SCHROK


IK ZAL JE...
DAG, KOKKIE!


AU!
PRIK


WAT EEN GELUK! HIJ HEEFT ME NIET GEZIEN.
OOO!


IK WEET NIET WIE DAT WAS, MAAR HIJ GING HIERHEEN.


TRIP


MIJN CAMERA EN STATIEF VERNIELD!

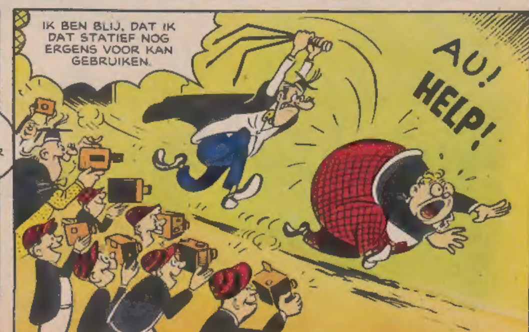

BILLIE HOLT INTUSSEN NAAR HET DORP.
IK HEB EEN IDEE.
REDACTIE
„DE KOERIER"


PRECIES WAT IK NODIG HEB.
FOTO'S VAN DE OMGEVING


LATER, TERUG OP SCHOOL...
TEGEN MIJN FOTO'S KUNNEN JULLIE NIET OP.
FOTO-WEDSTRIJD


BILLIES FOTO'S
SCHITTEREND GEDAAN. EEN VAN DEZE WINT HET VAST.
LATEN WE EERLIJKHEIDSHALVE OOK DE ANDERE BEKIJKEN.


MAAR WANNEER MENEER KWEL DE ANDERE FOTO'S ZIET...
FOTO'S VAN JANTJE
NU WEET IK, WIE MIJ MET MIJN EIGEN STATIEF GEPRIKT HEEFT.
IK NAM DIE FOTO NET TOEN BILLIE NAAR BUITEN KWAM.


IK BEN BLIJ, DAT IK DAT STATIEF NOG ERGENS VOOR KAN GEBRUIKEN.
AU! HELP!

GROTE AVONTURIERS

Als jongen neemt Heinrich Schliemann al het besluit:

„IK ZAL TROJE VINDEN"

In een Noordduits dorp wordt in 1822 de domineeszoon Heinrich Schliemann geboren. Hij heeft zes zusters, en geld voor studie kan er niet af. Heinrich wordt hulpje in de dorpswinkel. Tal van keren vertelt zijn vader hem van de oude Grieken en hun goden en helden. Ook van Troje, de onvindbare stad, waar vele eeuwen geleden de Grieken tien jaar lang om hebben gevochten.



ger student is geweest, vertelt hem nog meer van Troje. Waarop Heinrich Schliemann besluit: „Ik ga die oude stad opgraven!"



Maar hij weet dat opgravingen geld kosten. Daarom gaat hij in het buitenland werken. Na een schipbreuk komt hij in Holland.



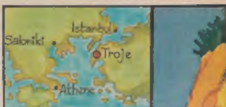
In Amsterdam vindt hij een baan. Maar hij verdient er weinig. Hij studeert hard. Altijd en overal loopt hij in boeken te neuzen!



Talenstudie vindt hij erg belangrijk. (Later spreekt hij er twaalf!) Tot grote woede van de huisbaas neemt hij een bedelaar in dienst aan wie hij hardop voorleest.



„U gaat als handelsagent naar Rusland," beslist de baas van Schliemann. Heinrich vestigt zich in Petersburg. Vrij gauw richt hij een eigen firma op en verdient zo schatten geld. Steeds denkt hij aan wat hij als kind wenste: Troje vinden.







Op een dag verwoest een brand de havenloodsen in Memel, waarin zijn waren opgeslagen liggen. Hij is radeloos: „Ik ben geruïneerd! Mijn droom over Troje is nu uit!" Maar... hij heeft geluk: zijn goederen zijn gered!



Inmiddels is Schliemann eenenveertig. Hij heeft de jonge Griekse Sophia gehuwd. Dan is het eindelijk zover: hij beklimt de heuvel waaronder Troje vermoedelijk ligt.

Troje wordt blootgelegd! En hij vindt ook de schatten van Trojes koningen. Zielsgelukkig schenkt hij de sieraden aan zijn vrouw.



BELLE ET SEBASTIEN

Heel veel onder jullie hebben Belle et Sebastien, die regelmatig samen op de televisie te zien waren, zó gemist, dat er om een foto gevraagd werd. Hier is hij dan! Weten jullie ook wie het jongetje Sebastien is? Hij heeft een beroemde moeder, de Franse filmster Cécile Aubrey, en hij heet Mehdi. Ze wonen vlak bij Parijs in een landhuis, waar mama Cécile ook het verhaal van Sebastien geschreven heeft, waarin haar zoontje de hoofdrol kreeg. Fijn voor Mehdi om televisiespeler te zijn? Hij heeft er al meer dan genoeg van! Toch bestaat de kans dat we Sebastien nog eens terug zullen zien. Wanneer? Dat is onbekend.

THE MAMAS en THE PAPAS

Vier stemmen die prachtig bij elkaar passen en tezamen een oorstrelend geluid voortbrengen: ze horen bij John Phillips en Denny Doherty (de papa's) plus Cass en Michelle (de mama's). Leider John schrijft de liedjes, Cass heeft de sterkste stembanden. Deze Amerikaanse zanggroep blinkt uit door een grote muzikaliteit die velen aanspreekt. Van hun platen zijn er dan ook in enkele jaren miljoenen verkocht en nog steeds is er grote vraag naar. Bij wijze van grapje hebben ze zich in het begin The Mamas & The Papas genoemd. Nu is Cass écht mama!







THE GRAPEFRUIT

Een vrij nieuwe Engelse groep van vier man sterk, afkomstig uit Londen. Het doel? Eenvoudige, prettige luistermuziek spelen. Maar nu komt het bijzondere: deze vier jongens hebben allemaal veel met The Beatles te maken, want door hen zijn ze ontdekt! Noteer even de namen: John Perry (onderaan: sologitarist), Pete Swettenham (ritmegitaar: bovenaan links), Geoff Swettenham (drums: midden) en Georg Alexander (basgitaar). Ze spelen onder meer „Dear Delilah", „Dead Boot", „Yes" en „Elevator". Zouden ze even beroemd worden als The Beatles?

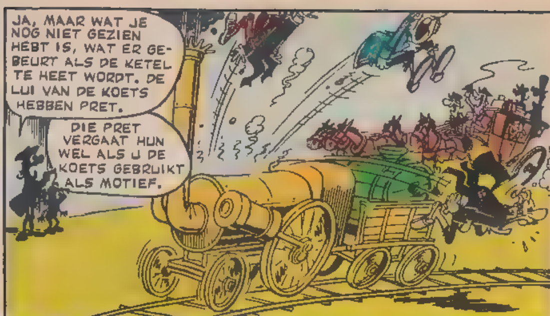
EGBERT DOUWE

Tussen de veelheid van platen en plaatjes die dit jaar zijn verschenen, bevindt er zich een van opmerkelijk karakter: „Kom uit de bedstee, m'n liefste", gezongen door Egbert Douwe. Dit mooie, gekke nummer van Peter Koelewijn vond gretig aftrek. En iedereen vroeg zich af wie die meneer Douwe eigenlijk was. Het bleek Rob Out te zijn, disc-jockey bij Radio Veronica en eigenaar van een Amsterdamse platenzaak. Rob heeft dus behalve een goede spreekstem ook een fijne zangstem. We ontmoetten hem aan boord — niet van Veronica, maar van een boot in Amsterdam.

WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN




DAAR HEB JE HEM. HET IS EEN LOCO, MAAR NOG ZONDER MOTIEF.
NOU? HET DING RIJDT TOCH VOOR ZOVER IK KAN ZIEN.


JA, MAAR WAT JE NOG NIET GEZIEN HEBT IS, WAT ER GEBEURT ALS DE KETEL TE HEET WORDT. DE LUI VAN DE KOETS HEBBEN PRET.
DIE PRET VERGAAT HUN WEL ALS U DE KOETS GEBRUIKT ALS MOTIEF.


WAT BEDOEL JE, KNAAP?
NOU, U SPANT DE PAARDEN VAN DE KOETS UIT EN ZET ER DE LOCO. VOOR. WAT KRIJGEN WE DAN?...


EEN LOCOMOTIEF. OF NOG LIEVER EEN SNELTREIN!
IK WEET HET NOG ZO NET NIET DIT LOOPT MIS.


HELP! DAAR HEB JE HET AL. DIT IS HET EINDE.
KOLEN-MIJN


MAAR...
GEFELICITEERD, MENEER WATT. ALWEER EEN UITVINDING ERBIJ. DE EERSTE METRO TER WERELD.
O JA? MAAR WAAR IK ME ZORGEN OVER MAAK IS, HOE KOMEN WE WEER BOVEN?


HEEL EENVOUDIG. GEWOON WAT MEER KOLEN OP HET VUUR EN DAAR GAAN WE.


EN INDERDAAD...
OEI, WAT WAS DAT NOU?
DE KETEL IS GESPRONGEN.
BOEM

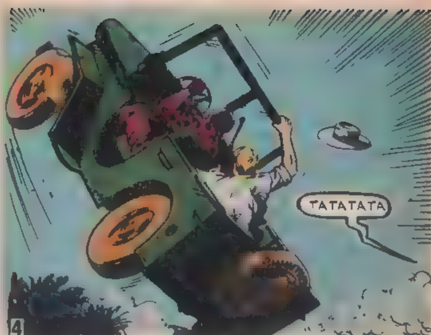

DAAR ZIJN DE PASSAGIERS. IEDEREEN LEEFT NOG.
NOG WEL, MAAR STRAKS GAAN WE VALLEN.


NU WORDT WIMPIE WAKKER.
IK GA ERTUSSENUIT VOORDAT WATT ME WAT DOET.
ER WORDT BIJ MIJ IN DE LES NIET GESLAPEN. GEEF ANTWOORD.
EH, WAT, MENEER?


GOED GEANTWOORD! WATT VOND DE EERSTE STOOMMACHINE UIT. KNAP GEDAAN WIMPIE.
GOED GEANTWOORD? DAN MOET IK WEL GEDROOMD HEBBEN...

SAFARI OP LEVEN EN DOOD

DOC ROGER EN GROOTWILDJAGER RALPH CURTIS ZIJN IN OPDRACHT VAN DE UNO OP ZOEK NAAR EEN VREEMD RUIMTESCHIP, DAT IN AFRIKA WAARGENOMEN IS, MAAR HALVERWEGE HUN TOCHT, DIE VOERT DOOR EEN GEBIED WAAR VEEL ROVERBENDES OPEREREN...



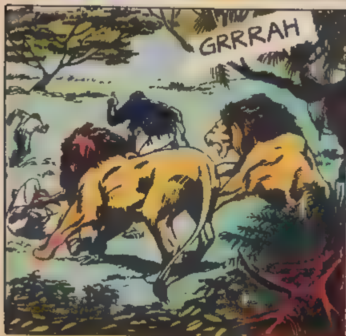

















DAT WAS HET-ZELFDE VREEMDE VERSCHIJNSEL ALS MET DIE SLANG.
5


BIJ DE OVERVALLERS KRIJGT HET BIJGELOOF NU DE OVERHAND OP HUN LEF.
DAT IS DE TOVERKRACHT VAN DE WITTE DOKTER.
IK HEB HET ZELF GEZIEN.


WACHT EENS. HET KAN OOK DE KRACHT ZIJN VAN DE VREEMDE MACHINE, DIE WE VANOCHTEND ZAGEN.


WAT VOOR EEN MACHINE?
HIJ STAAT EEN PAAR KILOMETER HIERVANDAAN, BIJ DE RIVIER.


NU KRIJGT CURTIS DE GELEGENHEID UIT TE LEGGEN, DAT HIJ OP ZOEK IS NAAR DIE MACHINE. DE SIMBA'S SLUITEN ZICH BIJ DE DRIE MANNEN AAN EN GEZAMENLIJK GAAT MEN OP PAD.
VOORWAARTS!


DE VREES VOOR HET ONBEKENDE HEEFT DE ZWARTEN ZO MAK ALS LAMMETJES GEMAAKT.
DOEN WE ER NU WEL VERSTANDIG AAN DIE LUI OP SLEEPTOUW TE NEMEN, RALPH?


DIE KERELS KUNNEN ZEER NUTTIG ZIJN EN ZULLEN ONS ZEKER NIET AFVALLEN OP HET BESLISSENDE MOMENT.


ZIET U DIE SPOREN? ZE ZIEN ER UIT ALS SPOREN VAN EEN GROTE TRACTOR.
HM, IK HEB ANDERS NOG NOOIT EEN TRACTOR GEZIEN MET RUPSBANDEN VAN DERGELIJKE AFMETINGEN.


WAAR LOPEN DIE SPOREN HEEN?
WEET IK NIET. WE ZULLEN ZE MOETEN VOLGEN OM DAT TE WETEN.


WE MOETEN DAN DIE SPOREN VOLGEN. DE HELE WERELD WACHT EROP OM TE WETEN WAT HIERACHTER STEEKT.


DEZE WOORDEN HEBBEN VEEL INDRUK GEMAAKT OP DE INBOORLINGEN.


DE SPOREN GAAN IN DE RICHTING VAN DE RIVIER.
WE VOLGEN ZE TOT HET EINDE.
6


MAAR DAN PLOTSELING...


KIJK DAAR EENS!

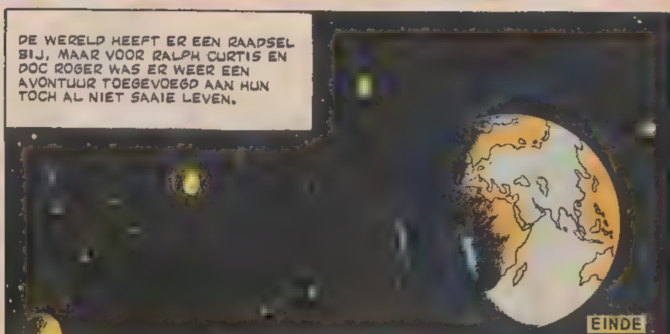

JA, CURTIS. DAT WAS WAT WIJ ZOCHTEN.
ZO IETS HEB IK NOG NOOIT GE-ZIEN.


NU ZULLEN WE NOOIT WETEN, WAT DIT GEWEEST IS. DE WE-RELD ZAL VOORLOPIG EEN RAADSEL MEER KENNEN, DAT NOOIT OPGELOST IS. MAAR ÉÉN DING IS ZEKER: „DIT" HEEFT ONS GERED VAN EEN SLANG EN TWEE LEEUWEN.


KIJK DIE STOERE KERELS NOU EENS. ZE ZIJN DOODSBENAUWD.
WE ZULLEN NOOIT WETEN OF HET VRIENDEN OF VIJANDEN WAREN.


WE WETEN IN IEDER GEVAL WEL, DAT DIE GOEIE OUWE PLANEET VAN ONS NIET HELEMAAL EENZAAM EN ALLEEN IS IN DIT ONMETE-LIJKE HEELAL. ER ZIJN MEER INTELLIGENTE WE-ZENS DAN WIJ MENSEN. MIS-SCHIEN WAS HET HUN OP-DRACHT DIT EVEN TE LATEN MERKEN.

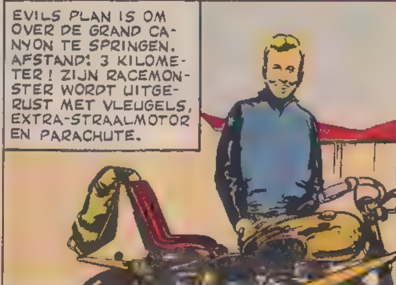

WE GAAN TERUG, RALPH.
OKEE, DOC!


DE WERELD HEEFT ER EEN RAADSEL BIJ, MAAR VOOR RALPH CURTIS EN DOC ROGER WAS ER WEER EEN AVONTUUR TOEGEVOEGD AAN HUN TOCH AL NIET SAAIE LEVEN.
EINDE

STERKE STAALTJES VAN DUIVELSKUNSTENAARS

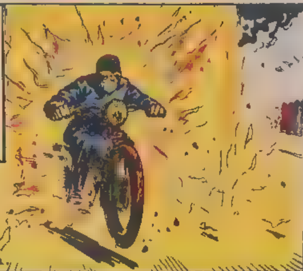
Stoere kerels op brullende motorfietsen laten stunts zien die aan het ongelofelijke grenzen.











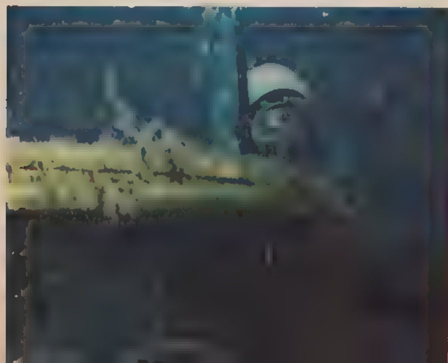




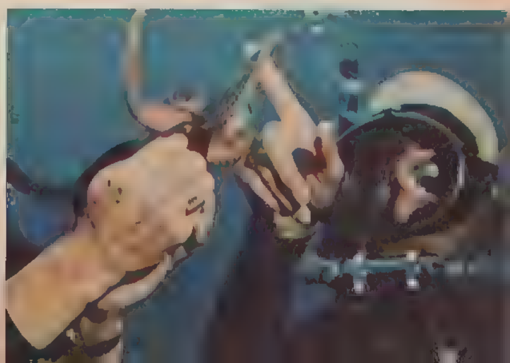


Volledig uitgerust, klaar voor onder water...

...waar je dan een autowrak begroeid met wier aantreft...



...of kunt stoeien met een inktvisje.





Deze prachtige onderwaterwereld ligt voor je open. . .



. . .als je al jong begint te oefenen met een snorkel.

Als een  vis onder water

Zwemmen op een heel aparte en fijne manier: dat heb je deze zomer meermalen gezien en misschien zelf ook nog wel gedaan. Weet je wat we bedoelen? Het water ingaan met van die grote vliezen aan je voeten en zo'n knots van een bril op je neus, zodat je daar beneden ongehinderd kunt rondkijken en je zo snel als een vis voortbewegen.

Dat is dan het begin van een tak van de watersport die zich de laatste jaren mag verheugen in een steeds groeiende populariteit: hoe langer hoe meer mensen die de zwemkunst goed meester zijn, gaan dat *sportduiken* beoefenen. Daarvoor komt natuurlijk meer kijken dan alleen maar zwemvliezen en duikbril! De volwaardige sportduiker schaft zich een uitgebreide uitrusting aan. Maar dan moet al gebleken zijn dat hij uitstekend kan zwemmen en gezond is.

OPLEIDING

Officieel kun je pas voor sportduiker in opleiding gaan als je zestien jaar bent, maar er zijn al kinderen van tien jaar die les krijgen. Dat moet dan gaan onder leiding van vader, voogd of goede vriend! Een volledig brevet kunnen zij nog niet halen, in tegenstelling tot de ouderen. Deze laatsten (vanaf zestien jaar dus) hebben de mogelijkheid om zich voor te bereiden op het zogenaamde snorkelbrevet. Dat is het eerste diploma. Wie verder wil gaan, traint voor het brevet derde klasse en later voor het brevet tweede klasse. Als iemand dat heeft gehaald, kan hij twee kanten uit: ofwel in opleiding gaan voor het instructeursdiploma ofwel voor de eerste klasse. Als de sportduiker dan nóg hogerop wil, staat de mogelijkheid van een internationaal brevet voor hem open.

Natuurlijk kost sportduiken geld, zoals dat bij alle takken van sport het geval is. Wie aan sportduiken gaat doen, moet nogal in de beurs tasten. Eventueel is het een leuke bestemming om voor te sparen. En op een goede dag stapt dan de aanstaande sportduiker naar een zaak om zijn spullen aan te schaffen. Wat is er nu eigenlijk nodig om helemaal uitgerust te zijn? Hier komt het lijstje:

Snorkel	Persluchtcilinder	Harpoen
Duikmasker	Ademautomaat	Duikmes
Zwemvinnen	Duikhorloge	Reddingsvest
Duikpak	Dieptemeter	Loodgordel

Nu ben je natuurlijk erg nieuwsgierig naar de kosten van dit alles. Het totaal komt neer op een kleine duizend gulden. Daar schrik je misschien een beetje van, maar je mag niet vergeten dat de veiligheid van de mens zijn eisen stelt. Dat is in de prijs inbegrepen!

SENSATIES

Goed, de sportduiker heeft zijn uitrusting. Dan moet hij zien dat hij de kunst van deze bijzondere hobby onder de knie krijgt. Hij klopt daarvoor aan bij een vereniging en gaat lessen onder leiding van een trainer, in het zwembad. Totdat het avontuur begint. Dat is de eerste duik in open water, bijvoorbeeld bij Vinkeveen of in Zeeland. Hij leert kennis maken met een heel nieuwe wereld, de sfeer van onder-water En als hij de smaak te pakken heeft, trekt hij naar het buitenland, naar het zuiden, om daar in het heldere water boeiende verkenningen te doen. Hij is sprakeloos van verwondering over de kleurrijke plantenwereld, over de fraaie vissen. Soms stuit hij op oude scheepswrakken. Of op iets heel geks: Sportduikers hebben aan de kust van Zuid-Frankrijk ooit eens een slee van een wagen onder water ontdekt, die kennelijk door een bende gangsters „de plomp" ingereden was.

Als je meer wilt weten van sportduiken, schrijf dan eens naar dit adres: De Nederlandse Onderwatersport-Bond, Balistraat 96, Den Haag, telefoon 070-63.97.21.

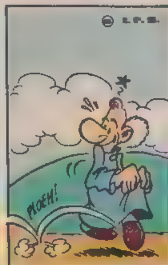
BI-BIP



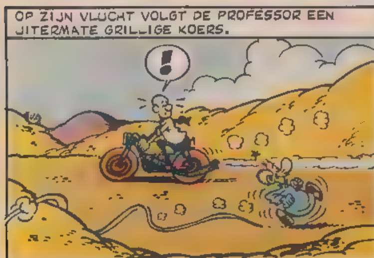
Omdat de professor nogal tekeerging, moesten de knoerten een noodlanding maken.



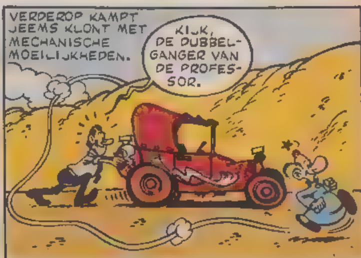






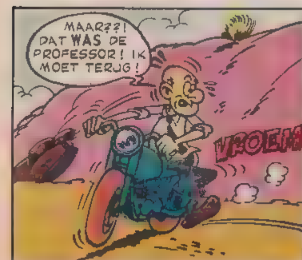


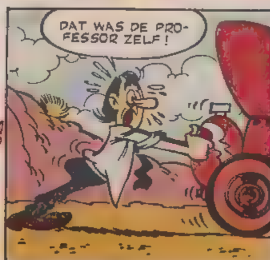






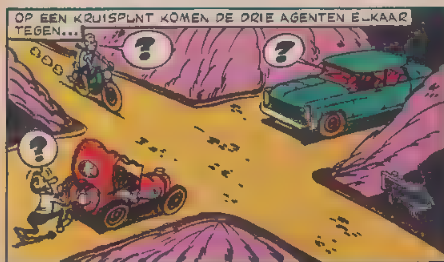


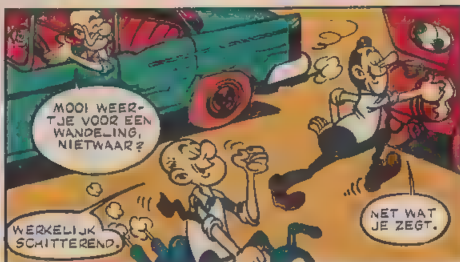






EN DE GOUDKOORTS





















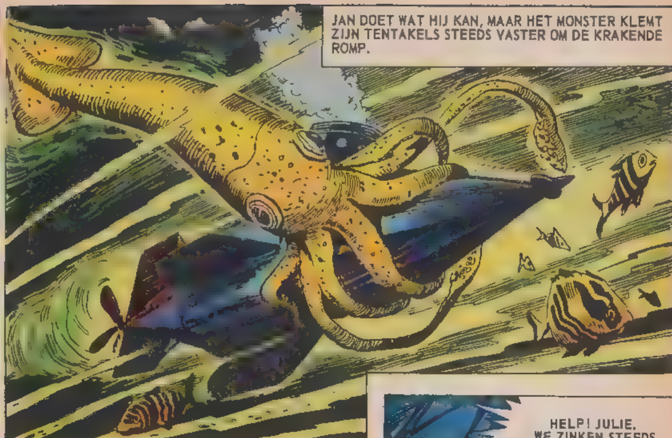


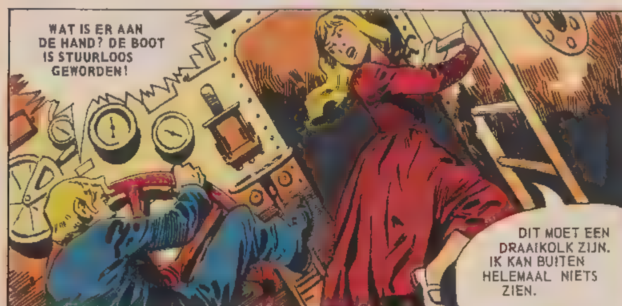






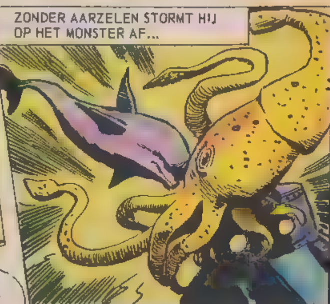
JAN IS ERIN GESLAAGD DE ONDERZEEËR AAN DE GANG TE KRIJGEN EN TE BESTUREN, MAAR DAN WORDT DE BOOT AANGEVALLEN DOOR EEN ENORME INKTVIS.







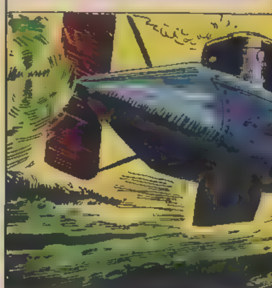


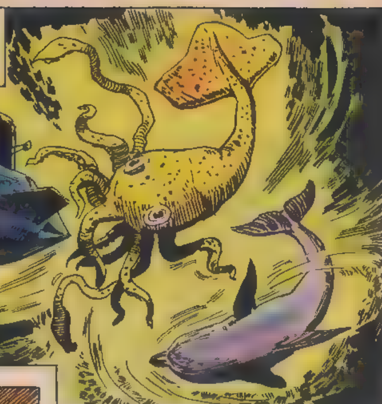






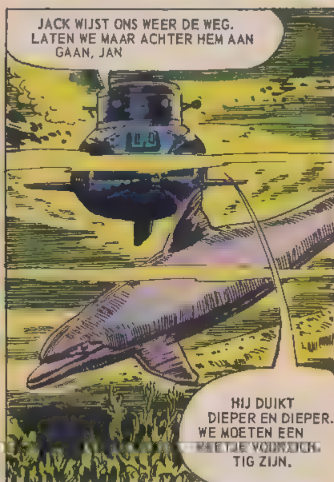

WE MOETEN JACK HELPEN. HOU JE VAST. WE GAAN HEM RAMMEN. MET VOLLE KRACHT VOORUIT.


ZO GAUW JAN OP DE VECHTENDE GESTALTEN TOEVAART, WENDT DE INKTVIS ZIJN AANDACHT WEER OP HET NIEUWE GEVAAR DAT HEM BEDREIGT.



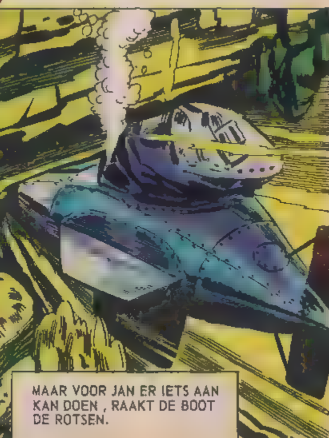

JUIST ALS JAN DE OCTOPUS RAMT, BOORT AAN DE ANDERE KANT JACK ZIJN BEK IN HET MONSTER.


HOERA! DAT BEEST GAAT ERVANDOOR! JACK IS GERED.
KALM, JULIE. IK MOET MIJN GEDACHTEN BIJ HET STUURWIEL HOUDEN.


JACK WIJST ONS WEER DE WEG. LATEN WE MAAR ACHTER HEM AAN GAAN, JAN
HIJ DUIKT DIEPER EN DIEPER. WE MOETEN EEN BEETJE VOORZICHTIG ZIJN.


HIJ BRENGT ONS NAAR EEN ONDERWATERGROT.
IK HOOP DAT HIJ NIET DOOR TE KLEINE OPENINGEN ZWEMT.


HELP! PAS OP, JULIE. DAAR KUNNEN WE NOOIT DOORHEEN!


MAAR VOOR JAN ER IETS AAN KAN DOEN , RAAKT DE BOOT DE ROTSEN.

DE AVONTUREN VAN SUSAN

SUSAN EN HAAR CHINESE VRIENDINNETJE CHU-LAN-FU DOBBEREN OP EEN BOOTJE OP HET KANAAL, ACHTERVOLGD DOOR STEVE BARNEY, ALS ER EEN VRESELIJKE STORM OPSTEEKT...





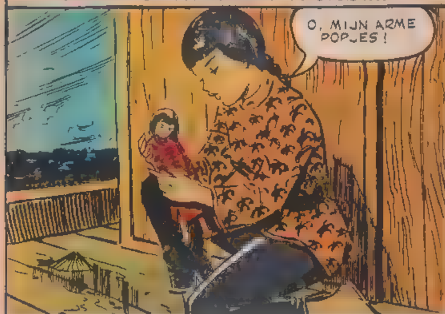











GELEIDELIJK AAN KALMEERT DE STORM...
O, MIJN ARME POPJES!


DUMPIE PROBEERT OP ZIJN MANIER EEN HANDJE TE HELPEN..
DANK JE, DUMPIE.


GELUKKIG HEEFT DE STORM ERVOOR GEZORGD DAT WE VOORLOPIG VAN STEVE BARNEY AF ZIJN.


NU KUNNEN WE EINDELIJK EEN BEETJE OP ADEM KOMEN, HÈ, DUMPIE?
WAF!


DE GOLVEN ZIJN WEER KALM EN DE VRIENDINNEN LATEN ZICH MEEDRIJVEN OP DE STROMING VAN DE ZEE.
IK BEN BENIEUWD WAAR WIJ TERECHTKOMEN, CHU.


EVEN LATER KOMT ER LAND IN ZICHT.
KIJK DAAR EENS.
EEN HEUVEL EEN VERLATEN EILAND OF ZO IETS.


DAT GELOOF IK NIET. JE VERGEET DAT DIT HET KANAAL IS. IK DENK VEEL EERDER DAT...


... HET ENGELAND IS.
ENGELAND? WAT STAAT ONS DAAR WEER TE WACHTEN?
ZULLEN ONZE VRIENDINNEN NU EINDELIJK GERED ZIJN OF WACHTEN HUN NOG MEER AVONTUREN IN DAT VREEMDE LAND?

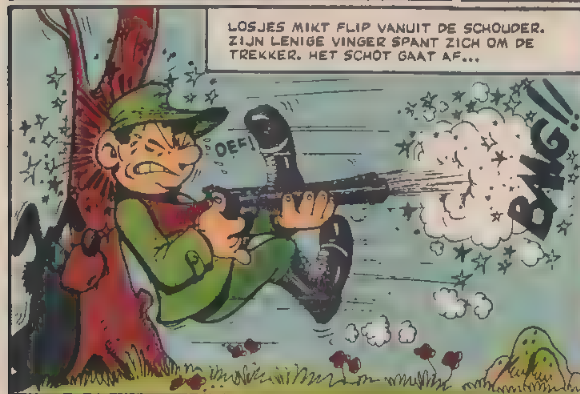
FLIP DE SUPERATLEET



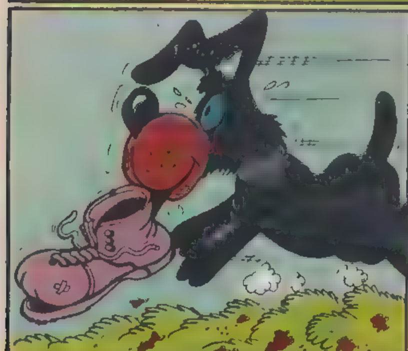
OOK BIJ EEN SUPERATLEET KAN DE BOOG NIET ALTIJD GESPANNEN STAAN. FLIP GEEFT ZICH OVER AAN DE GENOEGENS VAN DE JACHT.



WELDRA DOET ZICH EEN SCHITTERENDE KANS VOOR. IN GEDACHTEN ZIET FLIP AL EEN ENORM GEWEI THUIS IN DE SALON HANGEN.







SOMMIGE BOOMTAKKEN LIJKEN BEDRIEGLIJK VEEL OP EEN HERTEGEWEI. HIER IS NERO MET DE BUIT.




WAT HEB JE NOU BIJ JE? DAT IS TOCH GEEN WILD, DAT IS EEN SCHOEN!
NERO IS HOOGST VERBAASD EN DIEP ONGELUKKIG. DIT HEEFT ZIJN BAAS TOCH ECHT GESCHOTEN!


MAAR WELDRA BLIJKT DAT NERO TOCH NOG MET WILD THUISGEKOMEN IS, AL IS HET DAN GEEN HERT.


HET ZIT PRETTIG OP EEN HONDESTAART.


NU ZIET FLIP DE KANS VAN ZIJN LEVEN. HIJ RUIKT PROOI. EN WAAR EEN JACHTHOND AL NIET GOED VOOR IS.

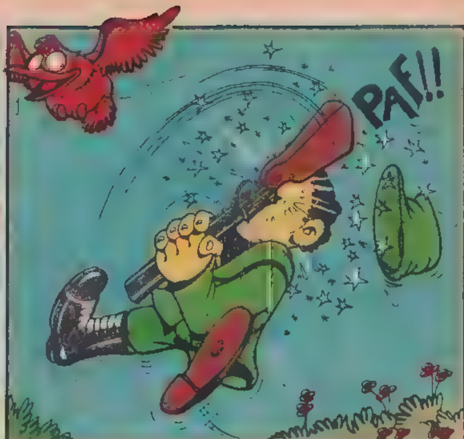

AHIIIIII!!
BANG


WAT IS DAT NOU? GEEN VOGEL TE ZIEN EN TOCH HOOR IK DUIDELIJK GETJILP.

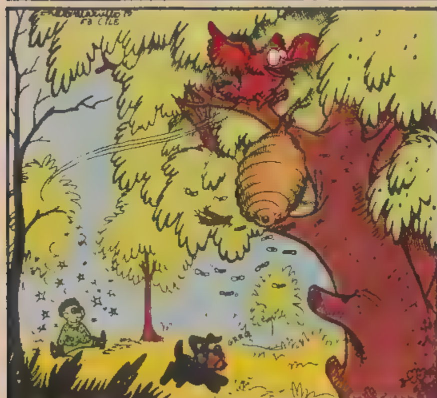

DAT IS TOCH WEL HET TOPPUNT!
DE VOGEL IS DE ENIGE DIE DE TOESTAND VOLKOMEN OVERZIET.



OMDAT ER ZO GAUW GEEN SPIEGEL BIJ DE HAND IS, MOET FLIP ANDERE MAATREGELEN NEMEN.



DE VOGEL HEEFT EEN BETERE KIJK OP DE DINGEN DAN FLIP, DIE DEZE WAARHEID OP EEN HARDE MANIER LEERT KENNEN.



MAAR NERO BLIJFT DE OPDRACHT VAN ZIJN BAASJE DOOR DIK EN DUN TROUW.



FLIPS GETROFFEN HOOFD IS NIET MEER TOT DENKEN IN STAAT.

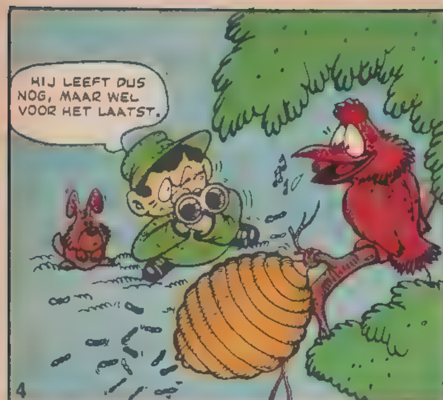
NERO DOET HET UITERSTE OM ZIJN BAAS TE OVERTUIGEN.







MAAR WAT HEBBEN DIE BIJEN ERMEE TE MAKEN?

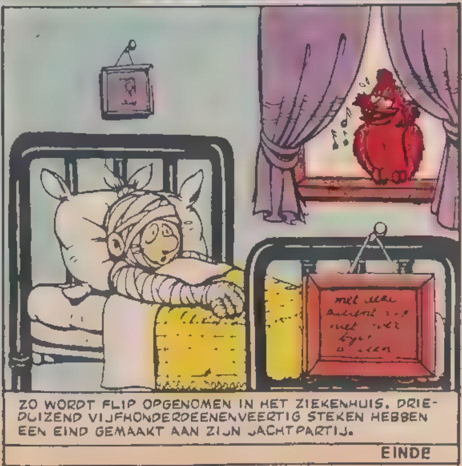

HIJ LEEFT DUS NOG, MAAR WEL VOOR HET LAATST.
4
DE SUPERATLEET MIKT ZORGVULDIG, TERWIJL NERO WIT WORDT VAN DE ANGST.


BOEM


PLOP


PLOTS BESEFT FLIP, DAT DE ROLLEN OMGEDRAAID ZIJN EN DAT ER NU JACHT OP HEM GEMAAKT GAAT WORDEN.




ZO WORDT FLIP OPGENOMEN IN HET ZIEKENHUIS. DRIEDUIZEND VIJFHONDERDEENENVEERTIG STEKEN HEBBEN EEN EIND GEMAAKT AAN ZIJN JACHTPARTIJ.
EINDE



EEN BOVENMENSELIJKE PRESTATIE VAN EEN ITALIAANSE BERGBEKLIMMER

BONATTI BEDWINGT DE MATTERHORN

Een ijzige wind, scherp als een mes, geselt de reusachtige flanken van de kolossale Matterhorn, die bijna vijf kilometer hoog uittorent boven het Zwitserse dorpje Zermatt. De bewoners turen onafgebroken naar de enorme klomp steen. Aller ogen zijn gericht op een klein geel stipje, dat als een vlieg voortkruipt over de gevaarlijke noordelijke flank van de berg.

Een eenzame man in een gele jekker schuift centimeter voor centimeter omhoog langs de loodrechte helling van sneeuw en ijs op weg naar het onmogelijke.

In 1865 was de Engelsman Edward Whymper de eerste die de gevaarlijke Matterhorn wist te bedwingen. Sindsdien waren honderden hem gevolgd. Hij en de vele tientallen na hem hadden de berg beklommen via de betrekkelijk makkelijk toegankelijke zuidelijke helling. De noordelijke helling was een uitdaging gebleven voor mannen met nóg meer moed en uithoudingsvermogen.

In 1931 slaagden twee broers uit Duitsland, Franz en Toni Schmidt, erin de Matterhorn te beklimmen via de noordelijke flank. De Oostenrijker Dieter Marchart oogstte roem door in 1959 helemaal alleen de Matterhorn te beklimmen. Maar al deze geslaagde pogingen hadden 's zomers plaatsgevonden. Volgens de deskundigen was het onmogelijk het 's winters te doen.

Maar dan kondigt in februari 1965 de beroemde Italiaanse alpinist Walter Bonatti aan in de winter de loodrechte helling te zullen bestijgen. Alle ervaren bergbedwingers verklaren de man voor gek, te meer omdat hij beweert dat hij in een rechte lijn, zonder omwegen, van de voet naar de top zal klimmen. Iemand die zich een dergelijke opgave stelt, moet wel geheel en al levensmoe zijn!

Maar Bonatti is niet levensmoe, veeleer een taaie doorzetter, die al eerder heeft bewezen voor geen berg opzij te gaan. Hij was de man die de beruchte K-2, de op een na hoogste berg van het Himalayamassief, aan zijn voeten bracht. De tocht naar die top was een dermate gruwelijk avontuur, dat een van de mannen van de groep gek werd van koude en uitputting en zijn makkers met een houweel te lijf wilde gaan. Bonatti wist de man te overmeesteren en te ontwapenen.

Nu had hij iets gevonden dat een nieuw hoogtepunt zou kunnen worden in zijn carrière. Gekleed in een geel jek met dikke rode kousen en een rode wollen muts bindt hij op zijn eentje de strijd aan met al de verschrikkingen van die beruchte noordflank.

Zo kruipt hij voort, voorzichtig. Zijn sterke maar verkleumde vingers tasten het ijs af naar een steunpunt. Eén misstap zou een duizelingwekkende val van honderden en honderden meters betekenen. Hoe hoger hij komt, met des te meer kracht blaast de wind hem ijssplinters in het gezicht. Steeds moeilijker wordt het weerstand te bieden aan de wervelende wind, die hem van de rotswand wil vegen om hem in de peilloze diepte te slingeren.

Na twee dagen is hij op een hoogte van bijna vier kilometer gekomen. 's Nachts probeert hij te rusten in een hangmat, gespannen tussen ijzeren pinnen, die hij in de rotswand heeft geslagen.

Bij het eerste ochtendgloren gaat hij weer verder, hoger en hoger, zonder dat bij hem de gedachte opkomt om terug te keren. Zijn ledematen zijn half bevroren, zijn ogen bijna verblind. Vaak kunnen zijn bloedende vingers, die nu gezwollen en gescheurd zijn, geen voldoende houvast vinden.


„U had uw boterhammen vergeten, pap."

Dan moet er weer een gat gehakt worden met het houweel. En zo ploetert hij voort langs een eindeloze „ladder" van ijs, kou, pijn en misschien angst.

Op de vierde dag heeft hij volgens zijn berekeningen nog maar duizend meter te klimmen. Hij is de uitputting nabij, maar de uiteindelijke overwinning, die nu in zicht komt, geeft hem nieuwe kracht. Even na drieën zien opgewonden toeschouwers, die in helikopters om de besneeuwde top heen cirkelen, Bonatti onder een overhangende rotspunt te voorschijn komen en naar het twee meter hoge kruis toe strompelen, dat de top markeert. Hij heeft het onmogelijke gepresteerd!

Bonatti wordt nu geëerd als de grootste bergbeklimmer aller tijden. Inderdaad, hij heeft bewezen dat met moed, behendigheid en doorzettingsvermogen alles mogelijk is.


SJORS EN SJIMMIE
EEN BEKER!


JE WAS GEWELDIG!
SJIMMIE GELUK HAD!
DIT WAREN DE DRIE MOOISTE KWARTIEREN VAN MIJN LEVEN!


WAT EEN SENSATIE! ROEPERT ROBBER IS VAN ELLENDE FLAUWGEVALLEN IN DE SIËSTA-KLEEDKAMER.
ROBBER? LEEFT DIE DAN NOG? WE MOETEN HEM SPREKEN.
HIJ BIJNA LEVEN GEOFFERD VOOR ZIJN CLUB.


AHAAH! VERLOREN!
KOP OP, MENEER ROBBER!
HOE HET KOMEN DAT U NOG LEVEN?


O, ZIJN JULLIE HET! DAT IK NOG LEEF? HOE BEDOEL JE? O... EH... IK VIEL PRECIES IN EEN HOOIBERG. IK HEB REUZE GEBOFT...
NIET TE GELOVEN!
U GELUKSVOGEL! WIJ U STRAKS WEER ZIEN OP HET BANKET.


DE PRESIDENT WIL JULLIE FELICITEREN.
WAT EEN EER!
WIJ GOEDE MAATJES MET PRESIDENTEN.


DEZE BEKER KRIJGEN JULLIE VAN DE REGERING. IK VIND JULLIE KRANIGE JONGENS!
DANK U WEL, MENEER DE PRESIDENT!

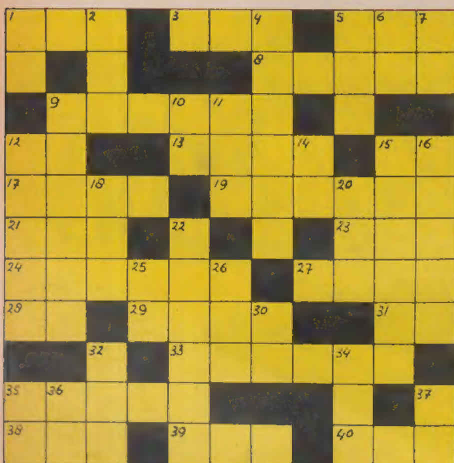

DIT IS EEN CADEAUTJE VOOR DE OVERWINNAAR! IK ZAG HEM, EERLIJK GEZEGD, AL NAAR BALLAND GAAN, HI HI HA!
HARTELIJK DANK.
100.00


EN NU MOETEN JULLIE JE ALS DE GESMEERDE BLIKSEM OMKLEDEN, WANT OVER EEN HALF UUR BEGINT DE FEESTMAALTIJD.


WIJ ZULLEN ER ZIJN.
ALS ER NIETS TUSSENKOMEN...


SMIKKEL!
SMEK!
RINK!
PING!
RABARBERABARBER!...
MOET DIE LEEUW OOK EEN HAPJE MEE-ETEN ?
LEO KRIJGT STRAKS LEKKERE PUDDING.
SJIMMIE BEST TREK HEBBEN.

DENKEN EN DOEN



KRUISWOORDPUZZEL

VAN LINKS NAAR RECHTS:

1 Zangstem
3 Open strook in een bos
5 Vat
8 Pias
9 Het oosten
12 Televisie
13 Soort paard
15 Rivier in Brabant
17 Legervoertuig
19 Tegelijk
21 Eer
23 Economisch Technologisch Instituut (afkorting)
24 Wijde herenmantel
27 Verbond
28 Koninklijke Landmacht
29 Franse vlaktemaat
31 Oude lengtemaat
33 Korte militaire uniformjas
35 Nu dan
38 Vordering
39 Onderdeel van een partij tennis
40 Zoen

VAN BOVEN NAAR BENEDEN:

1 Uitroep van afkeer
2 Sociaal Economische Raad
4 Werkzaam
5 Hoogste punt
6 Onder wie
7 Nomen nescio (afkorting)
9 Op alle plaatsen
10 Bijwoord
11 Voordeel
12 Amerikaanse houtsnip
14 Naamloze vennootschap
15 Uit vroegere tijden afkomstig
16 Inrichting tot verzorging van dieren
18 Europese Economische Gemeenschap (afkorting)
20 Lidwoord
22 Tropische plant
25 Muzieknoot
26 Nederlandse Radio-Unie (afkorting)
30 Voegwoord
32 Meisjesnaam
34 Bouwland
35 Pers. voornaamwoord
36 Uitroep van vreugde
37 Aanstaande

OPLOSSINGEN VAN DE PUZZELS VAN VORIGE WEEK

SPREEKWOORDPUZZEL
Het zinnetje was: PUZZELEN IS EEN HAPPENING MET SJORS.

VOLG DE PIJL
Het woord moest zijn: PENDULE.

SNEEK GEEL
BEST VAALS
ALMELO
HOORN
BAARN
GOES



PLAATSNAMEN-PUZZEL

Dit mannetje staat zich af te vragen welke plaatsnaam niet in deze reeks thuishoort. Help hem eens even. Mocht ook jij hem niet kunnen helpen, dan vind je in het volgende nummer van SJORS de oplossing.



SKIPPY

DE KANGOEROE

OP EEN DAG MAG SONNY MET JERRY MEEVLIEGEN IN DE HELIKOPTER OP EEN GEWONE PATROUILLEVLUCHT, ZOALS ER ELKE DAG EEN PAAR GEMAAKT WORDEN.

HET LIJKT WEL OF DAAR DE ARK VAN NOACH GELAND IS.















Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent.
Ontvangt U het blad per post onder adresband: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub - Haarlem.
Ontvangt U het blad van de bezorger, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij De Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,–F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. – Antwerpen.